

VISIÓN DEL TRÁNSITO EPISTEMOLÓGICO DE LO VIRTUAL

VISION OF THE EPISTEMOLOGICAL TRANSIT OF THE VIRTUAL

Noira Bejar
noira14@gmail.com

Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela

Recibido: 13/04/2017
Aceptado: 30/05/2017

Resumen

La investigación presentada tiene como propósito la visión del tránsito epistemológico de lo virtual, desde el develar de los nuevos ambientes que están siendo percibidos por el individuo y dentro del cual amerita sumergirse desde una dimensión epistemológica que permitirá la consolidación del conocimiento y una dimensión ontológica desde el ser. En tal sentido, el estudio se enmarcó en el paradigma interpretativo, dentro de un enfoque de investigación cualitativa, bajo la develación de un método fenomenológico, empleando la técnica de observación. Las reflexiones finales apuntan sobre la incertidumbre que siente el sujeto que se encuentra situado en la realidad tratando de comprender el universo digital.

Palabras clave: Tránsito, epistemológico, virtual

Abstract

The research presented has the purpose of viewing the epistemological transit of the virtual, from the unveiling of the new environments that are being perceived by the individual and within which merits immersion from an epistemological dimension that will allow the consolidation of knowledge and an ontological dimension from Being. In this sense, the study was framed in the interpretative paradigm, within a qualitative research approach, under the unveiling of a phenomenological method, using the observation technique. The final reflections point to the uncertainty felt by the subject who is situated in reality trying to understand the digital universe.

Keywords: Transit, epistemological, virtual

1. Introducción: Inmersión en la realidad

El estudio de los saberes del siglo XXI, esboza una discusión en el orden filosófico que se vincula a situaciones de carácter social, político, cultural, antropológico, epistemológico, axiológico que dan paso a una manera de ver y reflexionar, sobre el fenómeno naciente en un contexto que se enrumba cada vez más a lo digital, al que deberá enfrentar el individuo, cuando emprenda la búsqueda de conocimiento. Desde este planteamiento, resulta oportuno puntualizar los documentos de la UNESCO, en el año (1998) donde las temáticas estaban enfocada en la tecnologías de la información y comunicación (TIC) dentro de los espacios educativos, posteriormente el organismo en el año (2015) plasma en el informe publicado sobre la ciencia hacia el 2030, un manifiesto sobre la educación, como el fundamento de una nueva visión que está en constantes cambios, y a partir del cual la investigación y las tecnologías se ven reflejadas en diversas partes del mundo, cuya consolidación se espera desde la inversión en el novedoso instrumental, donde el hombre amerita sujetarse sin incertidumbre.

De acuerdo a lo anterior, brota la epistemología como fuente del conocimiento y producción del saber, Morales (2011), concibe la epísteme como el “conocimiento, saber, ciencia, destreza, pericia que viene del vocablo griego que permitía alcanzar sin engaño la verdad”(p.10) y la

epistemología “discurso necesario, pues su labor es la de dar fundamento y legitimidad al conocimiento” (p.10), desde la reflexión de lo virtual dará paso a una naciente teoría, que entreteje la axiología en base a los valores y la ontología desde la visión del ser. La mirada llevará al sujeto a vislumbrar el fenómeno que se encuentra experimentado, dentro de un espacio que está cambiando el rumbo desde el hacer presencial a lo virtual, donde el individuo deberá enfrentar esta develación partiendo de la indagación observada en la mediación que se lleva en los contextos educativos, para llegar a la fuente epistemológica, que involucra la ontología, la axiología y el método que orientará al descubrimiento del fenómeno desde un comprender de los escenarios educativos.

Desde la percepción de Rama (2012), presenta el propósito de la reforma de virtualización de la universidad, donde señala que el vigente espacio guía la difusión de los pilares, los conocimientos tecnológicos con sus variados y continuos raudales que aportan cambios en la formación del individuo, en digitalización, instrumento y comunicación, promueven a su vez la extensión de conocimiento y la implementación de un paradigma educativo que está apostando a la incorporación de áreas novedosas. Develando ambientes expuestos en la educación universitaria de los países latinoamericanos, donde están surgiendo proceso de internalización y virtualización como emprendimiento sobresaliente de los estudios superiores. En Venezuela, la educación universitaria dentro del parámetro de lo digital, se encuentra aportando sutiles avances, dentro de los currículos universitarios. Precizando el contexto germina la necesidad en los estudios de pregrado, donde lo virtual lleva un transitar paulatino, que amerita la atención y adecuación de los rincones educativos enlazados con las nuevas tecnologías, contemplando así dentro de las políticas nacionales plasmadas en el Plan de la Patria, denominado segundo Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social de la Nación (2013-2019), la capacidad de responder a las instituciones en el acceso eficaz, uso apropiado y la incorporación de la innovación, con el fin de favorecer a la sociedad y estar en sintonía con las naciones desarrolladas.

Hilando lo anterior, el individuo se encuentra mirando las fronteras para develar y comprender lo digital, con el fin de avanzar en el recorrer de lo primitivo a lo novedoso. En este sentido, la concepción de lo tecnológico

llevará a dilucidar firmamentos innovadores en los estudios de pregrado, que permitirán al sujeto pasar el umbral de lo presencial a lo virtual.

2. Propósitos

2.1.- Propósito general:

Develar la visión del tránsito epistemológico de lo virtual.

2.2- Propósitos específicos:

- ✓ Indagar la visión del tránsito epistemológico de lo virtual, en los espacios de pregrado.
- ✓ Describir las fuentes epistemológica y ontológica que se encuentran presente en el tránsito de lo virtual.
- ✓ Comprender los espacios de pregrado desde la visión del tránsito de lo virtual.

3. Metodología

3.1.- *Abordaje del Estudio:* Leal (2005) el paradigma “comprende las realizaciones científicas universalmente reconocidas que durante cierto tiempo proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica” (p. 93). La investigación se enmarcó bajo el paradigma interpretativo desde un visión flexible y emergente.

3.2.- *Diseño de Investigación:* La investigación subyace en el enfoque cualitativo, Martínez (2009) “trata de identificar, básicamente la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones”. (p. 66)

3.3.- *Método:* Se utilizó el método fenomenológico clásico como camino en el recorrer de la investigación, según Martínez (2009) “es la ciencia que trata de describir las estructuras esenciales de la consciencia, debido a que el fin de la fenomenología no es tanto descubrir un fenómeno singular, sino descubrir en él la esencia (éidos) valida, universalmente y útil científicamente” (p.139)

3.4.-Técnicas e Instrumentos para la recolección de datos: En primer lugar, la observación es la técnica fundamental aplicada dentro de los estudios de investigaciones cualitativas, para la recopilación de la información. La observación participante, según Leal (2005) “Su objetivo es recoger datos de modo sistemático directamente de los contextos y se fundamenta en el principio de la convivencia personal del investigador con el grupo o institución que se investiga”. (p. 115). Es importante señalar, que el indagador se sumergió por un lapso con los sujetos que están siendo estudiados, creando así un ambiente confortable y de seguridad donde le brindaron la aceptación para recaudar la información necesaria de la realidad observada. Por otra parte, se realizaron entrevistas abiertas definida por Leal (2005) como una de las técnicas más reconocida dentro del campo cualitativo, dando paso al investigador para involucrarse y lograr datos relevantes del acontecer.

3.5.- Transitar del análisis e interpretación de la información: Durante el análisis de la información recabada, se ejecutó de manera operativa la categorización, estructuración, contrastación y teorización. La consistencia de la teorización se basa en la interpretación que surge del cierre, Martínez (2009) señala que “emerge la posible estructura teórica implícita en el material recopilado de las observaciones de campo, entrevistas, grabaciones, filmaciones, otros” (p. 259). El transcurrir para la interpretación de la investigación consideró las siguientes etapas 1) la categorización, consistió en ordenar, clasificar y conceptualizar la información recabada de la realidad; 2) se procedió a la estructuración desde el enlace de la información para organizar y sistematizar parte del conocimiento emergente; 3) La contrastación consistió relacionar y generar la contraposición de la información presentada como fundamento teórico; 4) El proceso de teorización, consistió en la elaboración del informe final. (Martínez, 2009, p. 263).

4. Discusión teórica

El mundo actual, exige espacios educativos humanistas, innovadores e inclusivos, el Informe de Desarrollo Humano (2013) permite apreciar la historia de la expansión, donde los hombres tienen derecho a vivir en un ambiente reconfortante, acorde con sus valores y principios, desde una vista que lo lleve a comprender el tránsito inédito que da apertura a lo

asincrónico. Por su parte, el Informe Horizon (2016) señala que las instituciones de educación universitaria pretenden atender los requerimientos a largo plazo, que involucra “la cultura del cambio y la innovación”, mediante la promoción de criterios flexibles que promueva la “creatividad y el pensamiento empresarial” es decir acoplándose a los escenarios reales para la incorporación de sujetos cónsonos con las exigencias del entorno. Dentro de esa misma óptica Chiappe (2016), señala un camino de crecimiento que se encuentra en “asunto emergente” en el cual se evidencia una dimensión de los contextos educativos de Latinoamérica, donde realza como monumental, la ocasión para colaborar en la eliminación de trincheras en materia formativa dentro de los países, y apuntalar a la incorporación de instrumentos que aceleren el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula, para el dominio de la competencia tecnológica.

Desde el ángulo de reflexión ontológica y epistemológica, deberá existir una significación entre lo humano, cultura y tecnológico, motivando así al sujeto que se encuentra en la indagación para develar el conocimiento digital. Desde la concepción ontológica, es el avivar del ser que está presente en los asientos educativos, Heidegger (1927) desde su pensar filosófico, exterioriza un ser situado “Dasein” que anda en búsqueda constante, preservando su condición de individuo que tiene una intención dentro del campo de formación. En este sentido, la concepción tecnológica está llevando avistar ambientes en la educación universitaria específicamente en el área de pregrado, donde se amerita trazar desde lo presencial a lo virtual. Tejiendo lo anterior, la perspectiva epistemológica de lo virtual, señalada por Levy (1999) “procede del latín medieval virtualis, que a su vez deriva de virtus: fuerza, potencia. En este sentido, en la filosofía escolástica, lo virtual “es aquello que existe en potencia pero no en acto”. (p.10); ambas concepciones guiaran el vislumbrar del ser para la construcción de un accionar educativo desde un existir intangible que surge a lo alto considerando espacio y tiempo.

5. Conclusión: Inmersión de cierre

La reflexión epistemológica como un acercamiento a un constructo que servirá como punto inicial para el enriquecimiento del saber, asumiendo una visión que guíe el reflexionar del sujeto para comprender lo que se encuentra delineando, y así acrecentar el conocimiento que está

naciendo. Estos avances permitirán a la educación universitaria enrumbar los contextos presenciales a espacios cónsonos con lo tecnológico, siendo esto un aporte para los estudios de pregrado donde la intencionalidad es emprender y ser parte de la creciente innovación que se está instaurado a nivel global. Asimismo, la mirada debe ser consolidada a lo educativo, pedagógico y cultural enlazado a lo digital, donde el individuo se conecte con diversos elementos en el recorrer para la construcción de un nuevo significado, desde la interpretación de la realidad para la develación de nuevas experiencias.

Desde la contemplación filosófica el significado de la investigación, se sustenta en el fortalecimiento del tránsito de lo presente a lo digital, bajo un enfoque que se encuentra consustanciado con los espacios que se están gestando, donde el sujeto tiene un papel protagónico, situándose en un relumbrar que está apareciendo ante la conciencia mediante la percepción de una realidad plena, denominado por Husserl (1949) “omnitudo realitatis”. Es importante hilvanar, que el individuo ha recorrido una trayectoria de aulas netamente presenciales, direccionando la mirada para develar y comprender los contextos virtuales, donde observa un salto avasallante, que lo elevará desde lo pretérito a lo innovador de manera significativa, considerando la percepción humanista, que lo guiará en el descubrimiento y reconocimiento de lo virtual.

6. Referencias

- Chiappe, A. (2016). Tendencias sobre contenidos educativos digitales de América Latina. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/>
- Heidegger, M. (1927). Ser e Tempo. Petrópolis: Vozes; Bragança Paulista: São Francisco.
- Husserl, E. (1949). Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. Editorial Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires: Argentina.
- Informe de Desarrollo Humano (2013). Recuperado de <http://www.undp.org/>
- Leal, J. (2005) La Autonomía del Sujeto Investigador Metodología de Investigación. Universidad de Los Andes. Mérida: Venezuela.

- Levy, P. (199). ¿Qué es lo virtual? Recuperado de <http://www.hechohistorico.com.ar>
- Martínez, M. (2009) Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa. Editorial Trillas. México
- Morales, J. (2011). Fenomenología y hermenéutica como epistemología de la investigación. Recuperado de Revista paradigma. <http://www.scielo.org.ve/pdf/>
- Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social de la Nación (2013-2019) Segundo Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social de la Nación. Recuperado de: <http://www.asambleanacional.gob.ve/uploads/>
- Rama, C. (2012) La reforma de virtualización de la universidad, el nacimiento de la educación virtual. Recuperado de: virtualeduca.org/documentos/observatorio
- UNESCO (1998). Lineamientos “Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el siglo XXI: Visión y Acción.
- UNESCO (2015). Informe de la Unesco sobre la Ciencia Hacia el 2030. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/>